



© Nigel Howard

Oeuvre choisie :



Cartel

BANKSY, Slave labour,
Londres (Royaume-Uni), 122
x 152 cm, 2012

Cycle (éléments du programme travaillés)	Cadre (atelier, séquence, PEAC, HIDA...)	Support	Lieu
<p>Cycle 3, adaptable en cycle 2.</p> <p><u>Histoire des arts :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une œuvre d'art.- Dégager d'une œuvre d'art, par l'observation, ses principales caractéristiques.- Relier des caractéristiques d'une œuvre d'art à des usages (historiques, culturels) <p><u>EMC :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Distinguer son intérêt personnel de l'intérêt collectif : les droits des enfants.- Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue.	<p>Début de séquence en Enseignement Moral et Civique concernant les droits des enfants.</p>	<p>Projection de l'image au tableau.</p>	<p>Classe</p>

Je la vois	Je l'observe	Je la connais	Je dis ce que j'en pense
<ul style="list-style-type: none"> - Oeuvre de Banksy - Street art - 122 cm x 152 cm - En partie - Pas de cadre <p>Ce qui nous attire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'enfant - les drapeaux en couleur 	<p>Un enfant est à genoux, penché sur sa machine à coudre. Il est en train de coudre une banderole avec des drapeaux du Royaume-Uni.</p> <p>Figuratif : message caché</p>	<p>Banksy a réalisé cette oeuvre sur un mur au ras du sol avec un pochoir et de la bombe noir et blanche.</p> <p>→ attaque du tapage médiatique autour du jubilé de la Reine.</p> <p>Oeuvre découpé puis mise aux enchères à Miami.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Admiration • Intrigue • C'est osé • Donne envie de découvrir d'autres œuvres de l'artiste

Projet :	<p>Après la découverte de l'œuvre Slave Labour de Banksy étudier en parallèle :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les droits des enfants dans le monde (EMC) - Le street art (Histoire des arts, arts plastiques) <p>Proposer aux élèves de représenter sous forme de street art les autres droits des enfants (craies, murs de l'école, bombes : à déterminer)</p>
----------	--